## Интегрированное занятие: драматизация по сказке В.Сутеева «Кто сказал мяу»

Средняя группа.

Воспитатель: Белякина Елена Дмитриевна

На занятии ставила следующие цели:

Стимулировать двигательную активность детей, совершенствовать общую и мелкую моторику, координацию движения рук и ног.

Развивать познавательные процессы, эмоционально-волевую сферу.

Задачи:

Формировать представления о животных и местах их обитания.

Воспитывать умение распознавать и выражать с помощью пиктограмм простейшие эмоции: грусть, радость, злость, удивление.

Развивать умение Выразительно имитировать движения, характерные для различных животных под музыку.

Учить интонационно выразительно подражать голосам животных.

Развивать произвольное внимание и воображение.

Снять телесное и эмоциональное напряжение с помощью музыки.

Для показа сказки использовала оборудование: декорации деревенского двора, пиктограммы, костюмы персонажей сказки, ложки, музыкальное сопровождение.

В предварительной работе мы познакомились с оригиналом сказки, затем отметили, что наша драматизация в стихотворной форме. Проводили дид/игры «Чей домик», «Определи вкус», «Кто как кричит», «Узнай, чей голосок» и другие; беседы о том, кто сочиняет сказки, о театре, о профессии артиста. Большую помощь в подготовке оказали родители: заучивали текст с детьми, готовили костюмы.

Занятие проводилось в первой половине дня, принимали участие 16 человек. Длительность показа 30 минут.

В ходе НОД были реализованы задачи: образовательная- по ознакомлению детей с элементами актерского мастерства; развивающая-были созданы условия для развития творческого воображения, фантазии, мышления и чувства веры в предлагаемые обстоятельства; воспитательная- предлагаемые упражнения и задания способствовали развитию навыков коммуникативного общения у ребят.

Занятие было рассчитано для детей средней группы. Соответствует их возрасту, их потребностям, интересам и возможностям. НОД состояла из нескольких взаимосвязанных между собой частей, объединенных общей темой, в ходе которых дети поэтапно выполняли различные действия. Данная структура вполне оправдана, так как каждая часть НОД направлена на решение определенных задач.

Вводная часть организации детей, мотивация к предстоящей деятельности. Дети чувствовали себя раскрепощенно, свободно. С охотой отвечали на вопросы о театре, знают, кто сочиняет сказки, что артисты исполняют разные роли; назвали писателя, сказку, отгадали загадку. С удовольствием показывали эмоции и определяли их на пиктограмме. Очень понравилась детям разминка «Изобрази жестом», где им пришлось проявить силу воли: не называя слово — показать действие. На организационном этапе НОД был применен проблемно-ситуационный метод. Детям было предложено стать артистами и оживить сказку.

Основная часть НОД представляла собой специально организованную и самостоятельную деятельность детей, направленную на решение поставленных задач.

Показ сказки требовал от детей умения сосредоточиться, что в силу возраста не всем детям удавалось, но они старались. Соблюдали последовательность действия, были эмоциональны, активны, внимательны. Не все правильно произносят звуки, но при показе пытались четче произносить слова.

Занятие получилось насыщенным разными видами деятельности, что обеспечило работоспособность и заинтересованность детей в течении всего занятия. При проведении занятия старалась эмоционально поддерживать детей, общалась в демократичном стиле, была соавтором происходящего. Считаю, что нам удалось в соавторстве с музыкальным руководителем реализовать поставленные задачи.

















